

ORGANISATION ET STRUCTURE DES MASTERS EN 120 CREDITS

LE MASTER EN 60 CREDITS (1AN) NE SERA PLUS ORGANISE
DES LA RENTREE ACADEMIQUE 2018-2019

L'ENSEMBLE DE NOS MASTERS SERONT DONC ORGANISES EN
2 ANNEES UNIQUEMENT

LE CHOIX DU TYPE DE MASTER SE FAIT
DES LA 1^{ère} MASTER

LE MASTER SPECIALISE

à finalité artistique

1^{ère} MASTER :

COURS ARTISTIQUES

- Atelier / Option
- Cours de soutien à choix :
Dessin /Arts num / IDM / Gravure

COURS GENERAUX

2^{ème} MASTER :

COURS ARTISTIQUES :

- Atelier / Option
- Cours de soutien à choix :
Dessin /Arts num / IDM / Gravure
- Spécialisation éventuelle
(dépend de l'Option choisie)
- **Travail de fin d'études**

Le « Cours de soutien » est choisi en concertation avec le professeur d'Option, en relation directe avec le projet pédagogique de l'Atelier

LE MASTER SPECIALISE

dans l'Option Dessin

1^{ère} MASTER :

COURS ARTISTIQUES

Dessin / atelier

Dessin / atelier

(2 Workshop / ESAVL – La Cambre)

TRANSDISCIPLINARITE - La Cambre :

- Performance
- Illustration
- Art en réseau
- Livre

Séminaire méthodologie de la recherche

COURS GENERAUX

2^{ème} MASTER :

COURS ARTISTIQUES :

Dessin / atelier

Dessin / atelier

(2 Workshop / ESAVL – La Cambre)

TRANSDISCIPLINARITE – ESAVL :

- IDM
- Arts numériques
- Gravure
- Peinture
- Publicité
- Illustration
- Vidéographie

Travail de fin d'études

MASTER DIDACTIQUE

à finalité pédagogique

1^{ère} MASTER :

COURS ARTISTIQUES

- Atelier / Option
- Cours de soutien : Dessin
Pas de choix

COURS GENERAUX

2^{ème} MASTER :

COURS ARTISTIQUES : 30 ECTS

- Atelier / Option
- Cours de soutien : Dessin
Pas de choix

COURS PEDAGOGIQUES : 30 ECTS

= PROGRAMME DE COURS AESS

Rem : La majorité des cours se donnent à la HEL, département pédagogique

MASTER APPROFONDI

accès éventuel au Doctorat (ULG)

1^{ère} MASTER :

COURS ARTISTIQUES

- Atelier / Option
- Cours de soutien à choix :
Dessin / Arts num / IDM / Gravure

COURS GENERAUX

2^{ème} MASTER :

COURS ARTISTIQUES :

- Atelier / Option
Rem : pas de Cours de soutien
- Travail de fin d'études

COURS ET/OU SEMINAIRE : ULG

- Mémoire (Théorie et médiation)
- 4 cours au choix parmi 12 : ULG

Le « Cours de soutien » est choisi en concertation avec le professeur d'Option, en relation directe avec le projet pédagogique de l'Atelier

Comment choisir mon Master?

Privilégier le dialogue avec vos différents interlocuteurs :

- *vos professeurs d'Option/Atelier*
- *vos professeurs de Cours de soutien*
- *votre conseiller académique*